

Regulamin Konkursu Wykonawców 11. Wrocławskiego Przeglądu Piosenki Studenckiej 2015

I. ORGANIZATORZY

FUNDACJA „W górach jest wszystko co kocham”

II. TERMIN I MIEJSCE

27-29 listopada 2015, Strefa Kultury Studenckiej Politechniki Wrocławskiej, ul. Hoene-Wrońskiego 10, Wrocław.

III. ZGŁOSZENIA

1. Każdorazowo zgłoszenie powinno zawierać:
 - 1.1. **nagranie w formacie mp3** – nie więcej niż 5 MB jedna piosenka (3 utwory z kręgu piosenki studenckiej, poetyckiej i o tematyce turystycznej lub zbliżonej; nazwy załączników tytuł.mp3 **dokładnie takie same** jak nazwy odpowiednich załączników tytuł.doc); wykonawcy zakwalifikowani do konkursu wykonują na scenie dwie piosenki, trzecią - na życzenie jury lub publiczności; **UWAGA:** nie mogą to być inne piosenki, niż zgłoszone do konkursu; jedna z piosenek może być własną interpretacją powszechnie znanego przeboju piosenki turystycznej - wówczas weźmie dodatkowo udział w konkursie **na najlepszą interpretację**;
 - 1.2. **wskazanie autorów** tekstu i muzyki;
 - 1.3. **teksty piosenek** jako załączniki do zgłoszenia (każdy tekst w osobnym załączniku; jeśli w zgłoszeniu będą umieszczane funkcje muzyczne (nie jest to obowiązkowe), należy umieścić je pod tytułem, lub pod tekstem);
 - 1.4. **skład imienny zespołu / imię i nazwisko solisty**;;
 - 1.5. dokładny **adres, telefon kontaktowy, e-mail**;
 - 1.6. opis **dotychczasowych osiągnięć** zgłaszającego się do konkursu wykonawcy.
2. Zgłoszenia należy wysyłać **w nieprzekraczalnym terminie do 21.11.2015** (sobota) **wyłącznie E-MAILEM!!!** na adres: przeglad@wgorach.art.pl. W temacie e-maila proszę wpisać „Zgłoszenie konkursowe + NAZWA WYKONAWCY”. W załączniku prosimy o umieszczenie wypełnionego formularza zgłoszeniowego (dostępnego na stronie Przeglądu) w dwóch egzemplarzach:
 - 2.1. wersji elektronicznej ,
 - 2.2. **zeskanowanego, własnoręcznie podpisanego** wydruku wersji elektronicznej.

3. W koncercie konkursowym wystąpią **wyłącznie** wykonawcy zakwalifikowani na podstawie zgłoszeń zawierających ww. dane i przesłanych we wskazany powyżej sposób.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego wyłonienia uczestników jeśli okaże się, że liczba zgłoszeń jest bardzo duża i została już przyjęta przewidywana pula zespołów, które spełniają kryteria konkursu. Jednym słowem kto pierwszy ten lepszy :).
5. Za niepełnoletniego Uczestnika Konkursu zgłoszenie podpisuje opiekun (rodzic albo upoważniona przez niego osoba).
6. Zgłoszenie uważane jest za **przyjęte**, jeżeli zgłaszający otrzyma od organizatorów **potwierdzenie** przyjęcia zgłoszenia w ciągu **3 dni** od wysłania. W razie braku takiego potwierdzenia w wyżej wskazanym terminie prosimy o ponowne wysłanie zgłoszenia - w razie dalszego braku potwierdzenia prosimy o e-mailowy kontakt: promocja@wgorach.art.pl.
7. Nie będzie możliwości przeprowadzenia próby przed występem.
8. Zakwalifikowani do konkursu wykonawcy otrzymają zawiadomienia mailem do dnia **23.11.2015 godziny 23:59**.
9. Koncerty konkursowe odbędą się 27, 28 i 29 listopada 2015 w Strefie Kultury Studenckiej PWr.
10. Dodatkowo organizatorzy zastrzegają sobie prawo zaproszenia do konkursu wykonawców poza obowiązującymi zgłoszeniami.
11. Laureaci konkursu biorą udział w **Koncercie Laureatów**, który odbędzie się po ogłoszeniu werdyktu Jury (w sobotni wieczór lub niedzielne popołudnie).
12. O zakwalifikowaniu się do Koncertu Laureatów Uczestnicy zostaną poinformowani w dniu 28 listopada w godzinach wieczornych po obradach JURY.

IV. KOMISJA KWALIFIKACYJNA I WYSOKIE 😊 JURY

1. Organizatorzy powołują **Komisję Kwalifikacyjną**, która przeprowadzi eliminacje wykonawców na podstawie przesłanych zgłoszeń zawierających nagrania zgłaszanych do konkursu piosenek. Wyniki kwalifikacji będą ogłoszone na stronie Przeglądu najpóźniej do końca dnia **23 (poniedziałek) listopada 2015 r.**
2. Organizatorzy powołają **Jury**, które oceni wykonawców występujących w koncercie konkursowym.
3. Laureaci pierwszego, drugiego i trzeciego miejsca zostaną zaproszeni do koncertu laureatów, gdzie wartość recitali autorskich wyniesie:
 - I miejsce – 2500 zł brutto
 - II miejsce – 1500 zł brutto
 - III miejsce – 1000 zł brutto

V. POZOSTAŁE

1. Organizatorzy zapewniają Uczestnikom noclegi w warunkach turystycznych (konieczna karimata i śpiwór).
2. W miejscu noclegowym obowiązuje bezwzględny **zakaz spożywania alkoholu**, palenia tytoniu oraz używania narkotyków. Organizator ma prawo nie wpuścić bądź wyprosić z miejsca noclegowego osoby, co do których zachodzi podejrzenie, iż są pod wpływem alkoholu oraz łamią inne postanowienia tego punktu.
3. Zespoły konkursowe wykonują utwory na własnym sprzęcie. Istnieje możliwość dogadania się z zespołem występującym przed/po, jednak w żadnym stopniu nie odpowiadają za to organizatorzy. Jeśli zakwalifikowane zespoły wyrażą zgodę, udostępnimy adresy e-mail w celu łatwiejszej komunikacji.

VI. UWAGI KOŃCOWE

**Materiał muzyczny, nagrany podczas koncertu(-ów), jest wyłączną własnością organizatorów.
Interpretacja niniejszego regulaminu należy wyłącznie do organizatorów.**